MI MAPA DE 21 DÍAS

MANUAL METODOLÓGICO ABIERTO

Un taller de 50 minutos para que cada joven escoja una cosa de su vida que quiere mejorar y salga con un plan que aguante el día malo.

Versión 1.0.2 · 31 de octubre de 2026 Creado para el Tour Intercolegial de la Semana Global de Emprendimiento en República Dominicana por Fundación Enlata, IAvanza y Fundación Ayudar Me Da Vida.

> **Licencia.** El texto, el mapa y las láminas de este manual se publican bajo Creative Commons Atribución-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-SA 4.0): puedes copiarlos, traducirlos, adaptarlos y usarlos, también en programas pagados, siempre que des crédito al equipo autor con la línea de la sección 11 y compartas tu versión con la misma licencia. Los logos del equipo autor van en los materiales, pero no entran en la licencia: se usan tal cual, como dice `MARCA.md`. Los editables (PowerPoint y Word) están en `editables/`. Los métodos de terceros en los que se apoya el taller tienen sus propios autores y condiciones: ver la sección 11. Detalle en `LICENCIA.md`.

CÓMO USAR ESTE MANUAL

Si eres…	Lee
Facilitador o facilitadora que va a dar el taller	Secciones 1 a 6 y 8. El día del taller llevas impresa solo la sección 4 (el guion de 50 minutos)
Quien entrena a facilitadores	Todo, sobre todo la 7
Docente u orientador que quiere usarlo en su aula	1 a 6, 8 y 9. Te recomendamos vivir el taller antes (sección 7)
Organización que quiere replicarlo	Todo, más `LICENCIA.md`, `MARCA.md` y `CONTRIBUIR.md`
Cualquiera que lo use	Sección 12: condiciones de uso y descargo de responsabilidad

---

1. LA IDEA

Emprender no es solo montar un negocio. Es mirar con honestidad dónde estás, dejar de quejarte de lo que te molesta y hacer algo con ello. Este taller lleva esa idea a jóvenes de secundaria que muchas veces no saben qué van a estudiar ni en qué van a trabajar, en un momento de mucha incertidumbre.

En 50 minutos cada joven:

1. Se queja de lo que le molesta.
2. Escoge **una sola** cosa que quiere mejorar.
3. Llena un **mapa de una hoja** con cuatro cajas: lo que voy a mejorar, cómo se verá cuando lo logre, lo que me puede frenar y mi plan.
4. Lo firma con un **compañero o compañera de apoyo**, que también firma.
5. Se lo lleva para pegarlo en la pared de su cuarto y marcar 21 días.

Para quién: jóvenes de 12 a 18 años, en grupos de hasta 100 por sesión. Funciona igual con adultos (así se entrena a los facilitadores).

Quién lo da: una persona facilitadora y una voluntaria, con la presentación en el proyector o, si no hay, con láminas impresas.

Lo que no es: no es una charla de negocios, ni de «hazte rico», ni de motivación vacía. No vende nada. No es terapia. No promete que en 21 días se forma un hábito.

---

2. SIETE PRINCIPIOS

1. **Quien enseña el mapa lo ha llenado antes.** No se enseña desde un audiolibro: se enseña desde la experiencia. Es la regla de entrada para facilitar.
2. **Una sola cosa.** No la más grande: la que de verdad quieres. Mejor «disfrutar más la cena con mi familia» que «cambiar mi vida».
3. **El freno se nombra.** Lo que conoces lo puedes enfrentar; lo que no conoces es lo que te hace fallar. Ponle cara y nombre.
4. **El plan tiene hora y tiene respuesta.** «Cuando ___, voy a ___» y «si pasa ___, entonces ___». Sin hora no hay plan.
5. **Nadie lo vive solo.** Un compañero o compañera firma contigo y te pregunta cómo vas los días 7, 14 y 21.
6. **Lo que escribes es tuyo.** Nadie lee el mapa de otro. Así no hay burla ni exposición.
7. **Fallar un día no es fallar.** Si fallas un día, al siguiente vuelves. Lo que no se vale es fallar dos seguidos.

---

3. EL MAPA

Una hoja tamaño carta, en blanco y negro, por las dos caras.

Dorso · «Mi trabajo de hoy» (se llena primero, no va a la pared)

- A. Un día normal mío es…
- B. Soy bueno o buena en… y me cuesta…
- C. Me gustaría probar…
- Tres cosas que me gustaría mejorar (y encierro una).

Frente · «Mi mapa de 21 días» (va a la pared)

Parte	Qué se escribe	Ejemplo
Dueño y fecha	«Este mapa es de ___ · empecé el ___»	—
1 · Lo que voy a mejorar	Una frase que se pueda ver	«Voy a dormir antes de las 11»
2 · Cómo se verá cuando lo logre	Lo que ves, sientes o te dicen el día 21	«Llego al liceo sin sueño y mi mamá deja de gritarme en la mañana»

Parte	Qué se escribe	Ejemplo
3 · Lo que me puede frenar	Algo **de ti o de tu día**, no una catástrofe	«El celular en la cama»
4 · Mi plan	«Cuando ___, voy a ___» y «Si pasa ___, entonces ___»	«Cuando sean las 10:30, dejo el celular en la sala · si me da ansiedad, entonces leo 5 páginas»
Mi compañero/a de apoyo	Nombre	Alguien del aula o de la casa
Mi premio	«Cuando lo logre, voy a: ___»	Algo que ilusione, esté al alcance y **no se tome antes del día 21**
Dos firmas	La mía y la de mi compañero/a («te acompaño estos 21 días»)	—
21 casillas	Una por día; los días 7, 14 y 21 dicen «cuéntale a tu compañero/a»	—

Por qué el premio se aguanta. Un premio que podrías darte hoy y decides esperar convierte el día 21 en algo que se desea. Si te lo das antes, deja de empujar.

---

4. EL TALLER DE 50 MINUTOS

Antes (llega 30 minutos antes)

- Revisa el salón, conecta la computadora, prueba el audio y la proyección.
- Si no hay proyector, pega las 6 láminas en orden a la altura de los ojos, con la 4 (el mapa grande) al centro.
- Un mapa y un lápiz en cada asiento, con la cara «Mi trabajo de hoy» hacia arriba.
- Un docente u orientador del centro se queda en el aula todo el tiempo.
- Tu propio mapa ya está pensado: lo vas a llenar con marcador delante del grupo.

Los cinco bloques

Minuto	Bloque	Lámina	El estudiante…
00 – 04	Apertura	1	Se levanta, se ríe y entiende de qué va
04 – 14	Dónde estoy y quién soy	2	Llena las 3 líneas del dorso y le cuenta una a su pareja
14 – 19	Tres cosas y escojo una	3	Se queja, escribe tres y encierra una
19 – 42	Mi mapa	4 y 5	Llena las 4 cajas, escoge compañero/a, premio, firma y marca el día 1
42 – 45	Espacio libre o del patrocinador	—	Si no hay patrocinador, termina su mapa
45 – 50	Cierre	6	Dice en voz alta la primera palabra de lo que va a mejorar

Regla de oro del facilitador: ninguna intervención pasa de 90 segundos. A un joven que escucha cinco minutos seguidos se le va la atención. Habla corto, pregunta, mueve al grupo.

00 – 04 · Apertura

> «Levántese el que piense que emprender es montar un negocio.» *(Casi todos se levantan.)* «Quédense de pie. Ahora siéntese el que alguna vez decidió mejorar algo de su vida sin que nadie se lo pidiera: entrenar, subir una nota, aprender a cocinar, arreglar algo con un amigo.» *(Casi todos se sientan.)* «Eso es emprender: agarrar eso de lo que te quejas y hacer algo con ello. Hoy cada uno sale con un mapa de 21 días. Una regla: lo que escriban es de ustedes. Nadie lee lo de otro.»

04 – 14 · Dónde estoy y quién soy

A casi todos les cuesta decir «quién soy», pero describir su día les sale fácil. Por ahí se entra. Tres líneas en el dorso (escribir, dibujar o una palabra). En el minuto 11, en parejas, cada uno le cuenta **una** de sus líneas al otro: un minuto cada uno, el cambio con una palmada.

> «Eso no es ni bueno ni malo: es el punto de partida. Nadie arranca de cero: arranca de donde está.»

14 – 19 · Tres cosas y escojo una

> «¿Qué te molesta? ¿De qué te quejas? Quéjense un minuto, en voz alta.»

Se deja que se quejen: da risa y destapa temas. Luego: tres cosas de su vida que les gustaría mejorar, de cualquier área, y encierran **una**. Mano alzada por área, rápido, para que vean que no están solos.

Para destrabar: dormir más temprano, pasar Matemática, pelear menos con mi hermano, aprender a editar videos, correr 2 km sin parar, ahorrar para unos tenis, ayudar en el negocio de mi mamá.

19 – 42 · Mi mapa (el corazón)

El facilitador llena **su** mapa grande caja por caja y el grupo copia la estructura con lo suyo.

Minuto	Caja	Lo que pasa
19 – 23	1 · Lo que voy a mejorar	«Una frase que se pueda ver. "Voy a dormir antes de las 11", no "quiero ser mejor".»
23 – 27	2 · Cómo se verá	**De pie, tres respiraciones lentas** (soltar el aire más largo de lo que entra). Ojos cerrados: «Es el día 21. ¿Qué cambió? ¿Qué ves?». Se sientan y lo escriben. «Esto lo vas a leer el día que se te quiten las ganas.»
27 – 33	3 · Lo que me puede frenar	**Tu historia** (máximo 2 minutos, ver sección 7). Luego: «¿Qué de ti o de tu día puede hacer que lo dejes?». Se tumban 2 o 3 mitos en voz alta, sin nombres: «"En mi casa no compran comida saludable." ¿Qué parte de lo que sí hay puedes cambiar? ¿Con quién hablas?»
33 – 40	4 · Mi plan	«Cuando ___, voy a ___: algo pequeño y con hora. Y si pasa lo de tu caja 3, entonces ___.» Escogen compañero/a de apoyo, del aula o de la casa
40 – 42	Premio, firma y día 1	Escriben su premio («no tiene que costar dinero»). Leen, firman; el compañero/a firma al lado (si no está, firma esa noche en la casa). Marcan el día 1: «Escribir y firmar este mapa ya es el día 1»

Ejemplos listos de «si pasa..., entonces...»: si me da pereza, entonces leo aunque sea una página · si alguien se burla, entonces le escribo a mi compañero/a · si fallo un día, entonces al día siguiente vuelvo.

Truco del facilitador: pasea entre las filas, agáchate, escucha. Busca 2 o 3 frases vagas y arréglalas en voz alta **sin decir de quién son**: «Alguien puso "mejorar en el colegio". ¿Cómo se ve? "Entregar todas las tareas de Matemática estas 3 semanas". Eso sí se puede marcar.» Nutre con ejemplos sin dar órdenes. Cuida que lo que recomiendes sea viable para esa realidad.

42 – 45 · Espacio libre o del patrocinador

Lo presenta el facilitador, máximo 3 minutos, sin vender nada a menores. Si no hay patrocinador, el tiempo es para terminar el mapa.

45 – 50 · Cierre

1. *(Opcional)* Tarjeta de salida sin nombre (sección 9).
2. «A la cuenta de tres, cada uno dice la primera palabra de lo que va a mejorar.»
3. «El mapa va pegado hoy en tu cuarto, donde lo veas al levantarte. 21 días es el primer tramo: si llegas, ya no eres el mismo que empezó hoy. Esto es emprender.»

Después

- Mapas olvidados: se rompen y se botan, o se entregan al orientador. Nunca te los llevas.
- Le entregas al orientador la **nota de seguimiento** (sección 6).
- Llenas el **formulario tras la visita** y avisas a tu coordinación que terminaste.

---

5. ADAPTACIONES

Situación	Qué cambia
12 a 15 años (1ro a 3ro de secundaria)	Ejemplos de casa y escuela («recoger mi cuarto», «la tarea antes del celular»). «Puedes dibujarlo» en cada caja. El compañero/a puede ser alguien de la casa. No se habla de dinero ni de carrera si el grupo no lo saca. Más movimiento: si se distraen, todos de pie 20 segundos
Sin proyector	Láminas impresas o tiza y pizarra. Tu mapa grande se llena a mano siempre: ver al facilitador escribir hace que el grupo escriba
Dos o más sesiones seguidas	10 minutos entre una y otra para reponer mapas y lápices. Máximo dos seguidas por facilitador; para la tercera, pide otro facilitador: la calidad baja
Más de 50 estudiantes	Micrófono o bocina, y que el voluntario recorra las filas
Grupo que se dispersa	Habla mirando hacia el grupo que conversa, sin regañar; chasquea los dedos y llama a la acción; una competencia breve (flexiones, baile) y de vuelta al mapa
Adultos (docentes, padres, equipos)	Mismo taller; el dorso puede ser de trabajo o comunidad. Así se entrena a los facilitadores

---

6. SEGUIMIENTO: DÍAS 7, 14 Y 21

El taller es **una sola visita**. Lo que más se pierde en programas de una visita es el seguimiento. Por eso:

- **El compañero/a de apoyo** pregunta los días 7, 14 y 21 «¿cómo vas?». Diez minutos bastan.
- **La nota para el orientador** (media hoja) le pide un minuto en el aula esos tres días: «¿Quién sigue con su mapa?». Si quiere, envía **solo el número de manos** a la organización. Sin nombres.
- **El facilitador también tiene su compañero/a** y su propio mapa: vive el mismo reto mientras da los talleres.

---

7. QUIÉN FACILITA Y CÓMO SE FORMA

Perfil

Personas que emprenden, consultan, enseñan o lideran, dispuestas a contar sus tropiezos. No hace falta ser docente. Hace falta: haber llenado su propio mapa, trato de adulto que respeta (ni «pana» ni profesor que regaña) y firmar el compromiso del facilitador (sección 8).

Formación de formadores (2 horas, virtual o presencial)

Tiempo	Parte	Para qué
10 min	Por qué y para quién	El sentido del taller y lo que no es
35 min	**Vivirlo**: taller exprés con su propio mapa	Nadie enseña lo que no ha hecho
15 min	Compartir 3 o 4 mapas, en caliente	Ver cómo se baja una meta a algo que se disfruta
15 min	Por qué funciona y las cuatro claves	La evidencia en palabras simples (sección 10)
15 min	Con quién vas a estar y reglas con menores	Sección 8
15 min	Casos difíciles	Sección 8
10 min	Logística y tarea	Cronograma, historia, compromiso, compañero/a
5 min	Cierre	Cada quien dice su primera palabra

El 70 % es práctica. Si hay pocas personas, se hace en una hora.

La tarea antes de la primera visita

1. **Tu mapa lleno y firmado** con tu compañero/a facilitador, y una llamada de 10 a 15 minutos a la semana.
2. **Tu cronograma minuto a minuto** con tus propios ejemplos (hoja de preparación).
3. **Tu historia de 2 minutos**, ensayada en voz alta.
4. **Tu lámina de presentación**: quién eres y a qué te dedicas. Contar no es vender.
5. **El compromiso del facilitador** firmado.

Tu historia (caja 3)

Menos de 2 minutos. Responde:

- **¿Dónde estaba?** Con un detalle concreto y, si puedes, **un objeto** (la bicicleta, la rampa, la cuerda de escalar). Lo concreto se recuerda.
- **¿Qué quería mejorar?** Una sola cosa.
- **¿Qué me frenó?** El miedo real, sin adornarlo.
- **¿Qué cosa pequeña hice?** El «si pasa, entonces» que te funcionó.
- **¿Qué aprendí, en una frase** que pueda repetir un joven de 16 años?

Las metidas de pata enseñan más que los éxitos. No somos perfectos: somos iguales a ellos, con unos años más.

---

8. CUIDADO DE MENORES Y DE SUS DATOS

Reglas no negociables

1. **Nunca a solas con un estudiante.** Siempre con el voluntario o un docente presente. Vale también para el voluntario.
2. **Sin acuerdo firmado con el centro, no hay taller.** El centro aprueba antes, por escrito, el acuerdo de descargo y de uso de imagen.
3. **Fotos y video:** solo de espaldas, manos escribiendo o grupos a distancia, y solo con la autorización del centro. Nunca un mapa o tarjeta en la que se lea lo escrito. Se puede grabar al facilitador, encuadrándolo solo a él o ella.
4. **Datos:** no se piden teléfonos, correos ni redes a estudiantes. La lista de asistencia es del centro y se queda en el centro; la organización solo conserva conteos por curso.
5. **Contacto:** no se agregan estudiantes a redes personales ni a grupos de WhatsApp. El único canal son las cuentas oficiales del programa.
6. **Lo que se cuenta en el taller se queda en el taller, salvo un riesgo para el menor.** Los ejemplos que se usen después son inventados o del facilitador, nunca de un estudiante reconocible. Si alguien revela abuso, violencia o riesgo, **no se le puede prometer secreto** (ver «Casos difíciles»).
7. **No se vende nada** en el taller: ni servicios, ni cursos, ni tarjetas a estudiantes.

En el aula

- No des por hecho la realidad de nadie: ni que un celular es dinero, ni con quién vive cada quien.
- Lo que alguien te cuenta es real para esa persona. No se discute: se orienta.
- **El que no participa no es flojo:** puede estar cansado, con hambre o con miedo.

Casos difíciles

Si pasa…	Entonces…
Un estudiante cuenta violencia, abuso, que no come o que quiere hacerse daño	No se indaga delante del grupo ni se promete guardar el secreto. «Gracias por confiar; al final hablamos un momento.» Al terminar, **acompañado y nunca a solas**, se informa ese mismo día a la dirección y a Orientación del centro, y a la coordinación del programa con la carta de referimiento. Tú no eres terapeuta: no investigas ni confrontas a nadie. Si hay peligro inmediato o el centro no actúa, denuncias tú (ver la nota legal)
El director quiere contratarte	Eres profesional independiente: puedes cotizar, pero **fuera del taller** y con la dirección, nunca con estudiantes. Avisa a tu coordinación del interés. La organización no responde por ese acuerdo
Un docente pide el material	Es abierto: compártelo o dale el enlace de la publicación, e **invítalo a vivir la formación** antes de replicarlo
Te toca un grupo de 2do de secundaria, sin proyector y con tres grupos seguidos	Adaptación de 12–15 años, láminas o pizarra, y pide un segundo facilitador para la tercera sesión

Nota legal (República Dominicana).

- **Deber de denunciar.** La Ley 136-03 (art. 14) obliga a **toda persona** que sepa o sospeche que un niño, niña o adolescente sufre abuso a denunciarlo; quien denuncia de buena fe no tiene responsabilidad civil ni penal, y no hacerlo se multa. Las Normas de Convivencia del MINERD (art. 11) lo repiten para cualquier persona en el centro. Canales: **Línea Vida 809-200-1202** (24 h, puede ser anónima), **9-1-1**, la fiscalía más cercana u oficinas de CONANI. *Números verificados el 30-oct-2026 en conani.gob.do; revísalos antes de cada impresión.*

- **Imagen y privacidad** de menores: Ley 136-03, arts. 18 y 26. Por eso las fotos van de espaldas, manos o a distancia, y con autorización.
- **Datos personales:** Ley 172-13 (consentimiento por escrito; para menores, el de su padre, madre o tutor). Por eso el taller no recoge datos con nombre.
- **Organizaciones:** desde el nuevo Código Penal (Ley 74-25) las personas jurídicas pueden responder penalmente; las organizaciones que lo den deben tener una política de salvaguarda escrita.

Quien replique el taller en otro país debe revisar su ley de protección de la niñez y de datos personales.

---

9. MEDIR SIN NOMBRES

Lista de fidelidad (lo que no se puede saltar)

Una versión del taller que cambie esto ya no es «Mi mapa de 21 días» (ver `MARCA.md`):

1. Las cuatro cajas, en ese orden, con el obstáculo **después** de imaginar el logro.
2. El plan escrito como «cuando..., voy a...» y «si pasa..., entonces...».
3. Compañero/a de apoyo y dos firmas.
4. Días 7, 14 y 21 marcados para contar avances.
5. Las reglas con menores de la sección 8.

Los programas que se dan como fueron diseñados logran efectos dos a tres veces mayores. Por eso el voluntario marca estos cinco puntos en cada visita.

Lo que se mide nunca va pegado a un nombre de menor.

Qué	Cómo	Quién
Asistencia por curso	Conteo en la hoja de la visita (de la lista del centro)	Voluntario
Mapas llenos y firmados	Estimado a mano alzada al cierre	Voluntario
Intereses y planes (opcional)	**Tarjeta de salida sin nombre**: curso + 4 preguntas de marcar	Estudiantes
¿Siguen con el mapa?	Manos alzadas los días 7, 14 y 21, solo el número	Orientador
Calidad de la visita	Formulario tras la visita	Facilitador

---

10. POR QUÉ FUNCIONA (Y LO QUE NO PROMETEMOS)

Esto no es magia ni se inventó en una noche. Junta piezas con evidencia:

Pieza del taller	Lo que dice la evidencia	Cuánto pesa
Las cuatro cajas	Se inspiran en el **contraste mental con intenciones de implementación** (MCII, que Oettingen difunde como WOOP), de Gabriele Oettingen y Peter Gollwitzer. En un estudio con 66 estudiantes de secundaria, un ejercicio escrito de 30 minutos llevó a completar más de 60 % más de práctica que el grupo de control; funciona mejor guiado por una persona que con la hoja sola	Fuerte (muestras pequeñas)
«Si pasa..., entonces...»	Efecto medio a grande sobre lograr metas (d = 0,65) en 94 estudios	Fuerte
Anotar el avance y mostrarlo a otro	Mejora el logro (138 estudios, d = 0,40); pesa más si se anota en papel o se hace visible	Fuerte

Pieza del taller	Lo que dice la evidencia	Cuánto pesa
Compañero/a de apoyo	En un experimento de 4 semanas con 149 adultos, escribir la meta y reportar avances a un amigo llevó a 76 % a lograrla o ir por la mitad, contra 43 % de quienes solo la pensaron. El compañero pregunta por **lo que hiciste**, no por «quién eres»: anunciar una identidad («voy a ser disciplinado») puede bajar el esfuerzo	Débil: ponencia sin revisión por pares, datos autorreportados
Respiración lenta	En adultos baja la ansiedad momentánea con efecto pequeño a moderado; en jóvenes de 12–13 años cambió medidas del cuerpo pero no el ánimo	Sirve para calmarse y enfocar; no es terapia
21 días	La mediana real para automatizar un hábito fue de **66 días** (rango 18 a 254) y fallar un día suelto no rompió el proceso	Por eso decimos «primer tramo», no «hábito formado»
Historia con un objeto concreto	Lo concreto se recuerda mejor que lo abstracto	Sólido en laboratorio; que un objeto personal ayude en el aula es una inferencia
Premio del día 21	Los compromisos y las recompensas atadas a la meta funcionan en estudios de gimnasio y de dejar de fumar; el efecto se diluye con el tiempo	Moderado; el premio elegido por uno mismo, solo, tiene poca evidencia
Calidad de quien facilita	Los programas bien implementados logran efectos 2 a 3 veces mayores; MCII funciona mejor guiado por una persona que con la hoja sola	Sólido: por eso la formación es obligatoria
Intervenciones de 90 segundos	Decisión de diseño a partir de la experiencia en aula	No probado: se revisa con el formulario tras la visita

Fuentes completas en `INSPIRACION-Y-CREADORES.md`.

Un límite importante: en un estudio con unas 18,000 personas, la técnica no tuvo efecto en culturas más colectivistas (como México o China). No sabemos todavía cómo funciona en República Dominicana: por eso medimos (sección 9) y por eso el compañero/a y la familia tienen un papel.

Lo que no prometemos: que todos terminen (muchos no lo harán, y empezar ya enseña), que 21 días formen un hábito, ni que el taller sustituya a un orientador o a un profesional de salud mental.

---

11. CRÉDITOS, LICENCIA Y CÓMO CITAR

Adaptación y diseño del taller: Piero Gómez (Fundación Enlata · IAvanza), con Horacio de Windt (Fundación Ayudar Me Da Vida) y los aportes de los facilitadores de la primera cohorte del Tour Intercolegial 2026.

Métodos en los que se apoya: ver `INSPIRACION-Y-CREADORES.md`. Las cuatro cajas están **inspiradas en WOOP / MCII** (contraste mental con intenciones de implementación). WOOP y sus materiales son obra de Gabriele Oettingen (© Gabriele Oettingen) y su nombre se respeta como suyo; las intenciones de implementación son de Peter Gollwitzer. «Mi mapa de 21 días» es una adaptación propia, con palabras propias, **no es WOOP ni está avalada** por sus autores ni por sus instituciones.

Crédito obligatorio (en toda copia, presentación o adaptación; ya viene en el pie de los materiales y editables):

> Material y contenido del taller desarrollados por el equipo de **Fundación Enlata, IAvanza y Fundación Ayudar Me Da Vida** para el Tour Intercolegial (República Dominicana, 2026). «Mi mapa de 21 días», licencia CC BY-SA 4.0: https://pgomez-enata.github.io/mi-mapa-21-dias

Si cambiaste algo, agrega «Adaptado por [tu organización]: [qué cambiaste]». Si cambias el núcleo estable (sección 9), quita los logos y usa otro nombre.

Cómo citar: Gómez, P., de Windt, H., Fundación Enlata, IAvanza y Fundación Ayudar Me Da Vida (2026). *Mi mapa de 21 días: manual metodológico abierto* (versión 1.0.2). CC BY-SA 4.0.

Cómo contribuir: ver `CONTRIBUIR.md`. Si lo diste, cuéntanos qué cambiaste y qué pasó: las mejoras vuelven al manual.

---

12. CONDICIONES DE USO Y DESCARGO DE RESPONSABILIDAD

Al usar este manual o dar el taller, aceptas estas condiciones.

Trabajo voluntario. En el Tour Intercolegial, facilitar es trabajo voluntario y sin pago: no crea relación laboral, de servicios ni de representación con Fundación Enlata, IAvanza ni Fundación Ayudar Me Da Vida. Quien facilita habla como facilitador/a del taller, no como vocero/a de esas organizaciones ni del centro, y sus opiniones personales son suyas. Si lo das en otro programa, las condiciones de quien facilita las fija ese programa.

Reglas del centro y comportamiento. Se respeta el reglamento de cada centro o institución que recibe el taller: horarios, entrada y registro, vestimenta, uso del aula y del equipo, y las indicaciones de la dirección y los docentes. **Si una actividad del taller choca con una norma del centro, gana la norma del centro** y se ajusta la actividad. Se mantiene un comportamiento de convivencia común: puntualidad, trato respetuoso con estudiantes y personal, lenguaje apropiado para menores y cuidado de las instalaciones. En el taller no hay proselitismo político ni religioso, no se vende ni se promociona nada, y nadie se presenta bajo efectos del alcohol u otras sustancias ni fuma dentro del centro. No se toman ni guardan datos de estudiantes (sección 8).

Alcance del taller. Es una actividad educativa de cultura emprendedora y metas personales. No es terapia, consejería psicológica ni asesoría legal o financiera, y no sustituye al departamento de orientación del centro ni a profesionales. El método se apoya en investigación (sección 10), pero no garantiza resultados para cada estudiante. Los casos delicados siguen la sección 8 y la ley del lugar: este manual no reemplaza el deber de denunciar.

Referencias, enlaces y marcas. Las referencias de `INSPIRACION-Y-CREADORES.md` se citan como fundamento e inspiración: sus autores, revistas e instituciones no han revisado ni respaldan este taller. Los enlaces externos llevan a sitios de terceros cuyo contenido y disponibilidad no controlamos. WOOP, Character Lab, la Semana Global de Emprendimiento (Global Entrepreneurship Network) y demás marcas pertenecen a sus dueños; mencionarlas no implica que avalen este material.

Material «tal cual». Se ofrece sin garantías, bajo licencia CC BY-SA 4.0. Quien lo use o adapte fuera del Tour responde por su uso y por cumplir las normas de su contexto (protección de la niñez, datos personales, reglamento de la institución), y conserva la línea de crédito de la sección 11.

Condiciones vigentes desde el 31 de octubre de 2026. Dudas: info@enlata.do.